

[REDACTED]

[REDACTED]

Fiche de synthèse

Rupture et continuité

Sujet : L'évolution des alliances matrimoniales et de la place de la femme au sein du couple de 1850 à 1939 en Europe

*Comment évoluent les alliances matrimoniales entre 1850 et 1939 en Europe ?
Que devient la place de la femme dans le mariage ?*

Notre choix s'est porté sur ce sujet pour différentes raisons.

Au départ deux thèmes parmi ceux proposés retenaient notre attention : L'image et Ruptures et continuités. Nous avons alors opté pour le second car nous voulions toutes les trois étudier les difficultés des femmes à s'imposer dans la société. Il semblait alors le mieux adapté à nos attentes.

Pour ne pas s'influencer mutuellement nous avons noté individuellement plusieurs sujets qui nous intéressaient. Puis par regroupement, un sujet nous apparut incontournable: le mariage (forcé, de raison, de sentiments).

Nous pensions que notre problématique devait indiquer clairement ce dont nous allons parler. C'est pour cela que nous avons décidé de reprendre notre sujet sous forme de questions.

Tout d'abord nous avons consacré six semaines de recherches individuelles c'est-à-dire que chacune de nous cherchait tous types d'informations relatives à notre sujet. Nous avons effectué des recherches sur Internet, au CDI à l'aide des documentalistes, de nos professeurs qui ont trouvé quelques documents pour nous. Pendant les quatre séances suivantes, nous avons mis toutes nos informations en commun et nous avons essayé de les classer par sujet (par exemple un sujet concernant toutes les lois consacrées aux femmes ou encore un autre parlant des rencontres entre les futurs mariés qui ont évolué pendant la période étudiée).

Après cela nous avons passé trois séances à étudier un film Raison et Sentiments (tiré du roman de Jane Austen). Nous l'avons visualisé une fois entièrement puis une autre fois en sélectionnant quelques passages illustrant notre exposé.

Ensuite pour le reste des heures des TPE nous avons cherché un plan éventuel pour la rédaction de notre dossier. Enfin nous avons dû réfléchir à la mise en forme de notre production : choisir le support (nous avons opté pour des affiches en papier plume), se répartir les tâches de mise en forme de notre production (sélection de photos, se décider à propos de son contenu,...).

Malheureusement par manque de temps nous avons dû finir notre production et la rédaction de notre dossier chez nous car les cours de TPE étaient finis.

Pendant nos recherches nous avons rencontrés quelques difficultés.

Tout d'abord il nous a été difficile de choisir le thème qui nous convenait le mieux (comme je l'ai déjà expliqué ci-dessus) puis de trouver le sujet idéal car nous ne trouvions pas de sujet complet, c'est-à-dire qu'avant d'obtenir notre sujet final nous avons eu du mal à en trouver un dans lequel il y a beaucoup de choses intéressantes à dire. C'est pour cela que nous avons décidé de rajouter à notre sujet la partie concernant l'évolution de la femme dans le couple car toutes les informations que nous trouvions tournaient plus autour de la femme qu'autour de l'homme. Cela nous a permis d'élargir nos recherches.

Un autre problème s'est posé : nos recherches se sont trouvées limitées par le manque d'informations sur l'époque choisie. Nous nous sommes rendues compte qu'il nous aurait été plus simple de trouver un maximum d'informations sur la période précédente (c'est-à-dire début 19^{ème} siècle).

Après avoir effectué nos recherches il a été compliqué de trier nos documents, nos informations car tout dedans était lié, il a donc été dur de les séparer pour en faire différentes parties.

Je pense que ce type de travail a pour avantage de former notre propre culture générale tout seul, c'est pour cela que c'est un travail intéressant. Sinon il est vrai que travailler en groupe n'est pas toujours simple car cela mène parfois à des désaccords ce qui peut créer des tensions au sein de l'équipe. Cependant je serai enchantée de recommencer ce type de travail puisqu'il permet de réunir des personnes autour d'un sujet commun et plaisant. De plus, gérer des tensions peut parfois nous être bénéfique parce que je pense que c'est comme cela qu'on apprend à vivre avec les autres.

Mon rôle au sein de l'équipe s'est plus remarqué à la fin des TPE lors de la mise en forme de notre production car c'est moi qui est répartie le travail de chacune afin que l'on soit efficace.

Je crois que ce qui a été le moins bien réussi lors de notre travail est que l'on n'a pas réussi à gérer notre temps ce qui nous a obligé à nous dépêcher à la fin.

Il me semble que ce que nous avons le mieux réussi c'est notre production car c'était le moment où on a réellement pu travailler ensemble, et tout le monde a fait ce qu'il avait à faire pour l'améliorer, c'est-à-dire que chacune a pris ses responsabilités.

Notre production sera sous forme de panneaux (papier plume) où il y aura seulement le plan complet de notre dossier ainsi que des images illustrant le film Raison et Sentiments que l'on a étudié, et une peinture nous montrant un mariage de raison entre une jeune fille et un vieil homme.